



HOLZ
DÄNNELE

PRODUKTINFORMATION



BY VENØ

HOLZ PANELEE

Swissmark ist dänisches Design und bietet Akustikpaneele aus Holz mit verschiedenen Lamellenvarianten von hoher Qualität für Wand und Decke. Fog & Venø A/S steht hinter der Marke Swissmark und ist für das gesamte Design und die Produktion verantwortlich. Die Paneele werden in verschiedenen Größen für private und professionelle Anwender produziert.

Um die höchste Qualität unserer Produkte sicherzustellen, werden alle Paneele während der Produktion und Verpackung einer Qualitätsprüfung unterzogen, um Fehler an den Akustikpaneelen vor dem Versand zu erkennen.

Mit den Akustikpaneelen von BY VENØ können Sie ein verbessertes Raumklima und Wohlbefinden sowohl in privaten als auch in Arbeitsumgebungen erreichen. Akustikpaneele können in Räumen, in denen sich mehrere Personen aufhalten, die Nachhallzeit dämpfen und reduzieren. Bei korrekter Installation kann das Rauschen um bis zu 50% reduziert werden.

Unsere Akustikpaneele werden typischerweise mit einer PET-Filzrückseite hergestellt. Der PET-Filz besteht in der Regel zu 50% aus neuem Kunststoff und zu 50% aus recyceltem Kunststoff. Unsere Lamellen bestehen entweder aus MDF oder Sperrholz, auf denen echtes Furnier auf der Vorderseite aufgebracht ist. Dadurch kann es zu subtilen Unterschieden im Ausdruck des Furniers kommen.

2

Warum Swissmark wählen?

- Gute Akustik
- Dänisches Design
- Dänisches Qualitätsprodukt
- Gesundes Raumklima, das Wohlbefinden schafft
- Einfache und schnelle Montage

So schaffst Du das ideale Klangerlebnis in einem Raum.

Die Bedeutung der akustischen Regulierung wird in vielen Gebäuden unterschätzt. Schall beeinflusst uns in unserem Alltag und kann den Unterschied zwischen einem guten und einem schlechten Tag machen, sei es in der Schule, bei der Arbeit, im Kino, Theater usw.

Reduziere den Geräuschpegel effektiv mit den Akustikpaneelen von Swissmark

Wie schaffst Du das ideale Raumklima, sowohl privat als auch am Arbeitsplatz? Hast Du Probleme, andere zu hören, wenn sich mehrere Personen im Raum befinden? Die Herausforderung mit schlechter Akustik ist vielen Menschen bekannt und stellt eine große Herausforderung dar!

Was ist die Ursache für den schlechten Klang und was kannst Du tun, um ihn zu verbessern?

Schallwellen bewegen sich im Raum, und jedes Mal, wenn eine Schallwelle auf eine harte Oberfläche trifft, wird sie in den Raum zurückgeworfen, wodurch die Nachhallzeit im Laufe der Zeit abnimmt. Mit mehr Menschen, Telefonen und Smalltalk gibt es im Raum einen ständigen Nachhall, und hier machen unsere Akustikpaneele den großen Unterschied.

Unsere in Dänemark hergestellten Akustikpaneele brechen den Schall und absorbieren die Schallwelle, sodass sie erlischt, wenn sie auf die Paneele trifft. Das bedeutet, dass die Schallwelle eliminiert wird und die Nachhallzeit verkürzt wird, was das Raumklima und das Wohlfühl im Raum verbessert, unabhängig davon, ob es sich um private, geschäftliche oder öffentliche Gebäude handelt.

Diese Paneele werden aus FSC®-zertifiziertem Holz und Furnier sowie anderen kontrollierten Materialien hergestellt.





Amerikanische Walnuss



Mahagoni



Esche



Buche



Rustikale Graue Eiche



Eiche



Eiche Rustikal



Eiche (sperrholz)



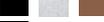
Eiche (Braunes, grauer)



Geräucherter Eiche



HOLZ PANEELE Spezifikationen

 Furnier	 Kern	 Filz	 Dimension	 m ²	 Gewicht
Amerikansche Walnuss	   	   	 20 x 600 x 2400 mm	1,44	9,7 kg
			 20 x 600 x 2700 mm	1,62	10,9 kg
			 20 x 600 x 3000 mm	1,8	12,1 kg
			 20 x 600 x 3600 mm	2,16	14,6 kg
Esche	   	   	 20 x 600 x 2400 mm	1,44	9,7 kg
			 20 x 600 x 2700 mm	1,62	10,9 kg
			 20 x 600 x 3000 mm	1,8	12,1 kg
			 20 x 600 x 3600 mm	2,16	14,6 kg
Buche	 	 	 20 x 600 x 2400 mm	1,44	9,7 kg
			 20 x 600 x 3000 mm	1,8	12,1 kg
Rustikale Graue Eiche	 	 	 20 x 600 x 2400 mm	1,44	9,7 kg
			 20 x 600 x 3000 mm	1,8	12,1 kg
Mahagoni	 	 	 20 x 600 x 2400 mm	1,44	9,7 kg
			 20 x 600 x 3000 mm	1,8	12,1 kg
Eiche	   	   	 20 x 600 x 2400 mm	1,44	9,7 kg
			 20 x 600 x 2700 mm	1,62	10,9 kg
			 20 x 600 x 3000 mm	1,8	12,1 kg
			 20 x 600 x 3600 mm	2,16	14,6 kg
Rustika Eiche	 	 	 20 x 600 x 2400 mm	1,44	9,7 kg
			 20 x 600 x 3000 mm	1,8	12,1 kg
Geräucherter Eiche	  	  	 20 x 600 x 2400 mm	1,44	9,7 kg
			 20 x 600 x 2700 mm	1,62	10,9 kg
			 20 x 600 x 3000 mm	1,8	12,1 kg

4

Passende Produkte für das Paneel:

- Schrauben 4,5 x 45 mm. Schwarz
- Kleber 290 ml. Montagekleber
- Abschlussleisten



Q&A

Welche Flächengröße kann mit Akustikplatten abgedeckt werden?

Als Ausgangspunkt empfehlen wir Dir, dass Du ca. 20% der Wandfläche bzw. ca. 30% der Bodenfläche im Raum abdeckst, um eine deutliche Verbesserung der Klangqualität im Raum zu erreichen.

Reinigung?

Unsere Akustikpaneele lassen sich einfach mit einem feucht ausgewringenen Tuch oder mit einem Staubsauger reinigen.

Installation von Paneelen

Es ist super einfach, unsere Akustikpaneele zu installieren. Die Installation kann direkt an der Wand mit Kleber erfolgen oder mit Schrauben - oder auf einer 45 mm Lattenkonstruktion. Bei Montage mit Schrauben empfehlen wir 15 Schrauben pro Platte (4,5 x 45 mm) auf einer Plattenlänge von 240 cm (18-21 Stück bei 300/360 cm). Siehe auch Zeichnung auf Seite 6.

Toleranzen/Abweichungen von angegebenen Massen

Toleranzen: +/- 3 mm.

Rechtwinkligkeit: Länge/Breite +/- 2 mm.

Gewicht +/- 10 %

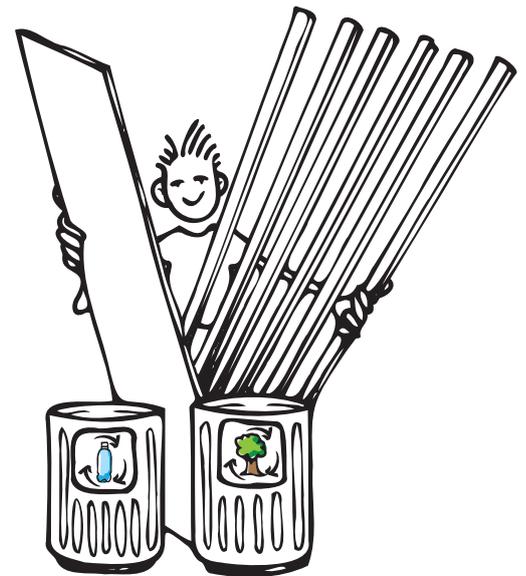
Unsere Lamellen sind entweder aus MDF oder Sperrholz, auf die auf der Vorderseite echtes Furnier geklebt wird. Dies bedeutet, dass nuancierte Unterschiede auftreten können.

Entsorgung/Recycling.

Nachhaltigkeit ist ein wichtiger Teil unserer DNA. Wir haben daher einen hohen Fokus darauf, dass die Handhabung unserer Paneelen auch nach dem Gebrauch so einfach wie überhaupt möglich ist.

1. Der Filz (Rückseite) wird von den Lamellen entfernt und als Plastikmüll entsorgt und kann anschließend wieder verwendet.

2. Die Lamellen werden als Altholz sortiert, wo es zu neuen Materialien recycelt werden kann.

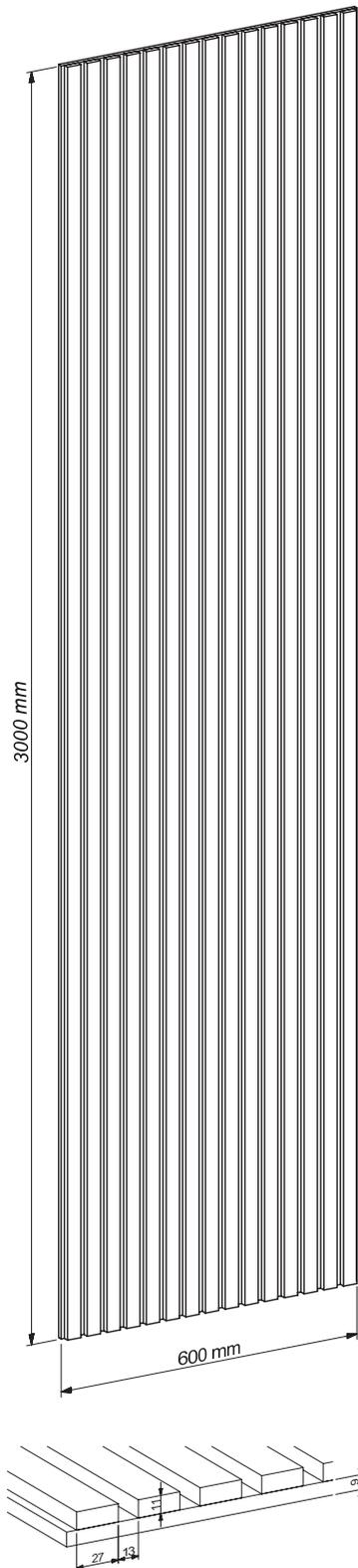


5

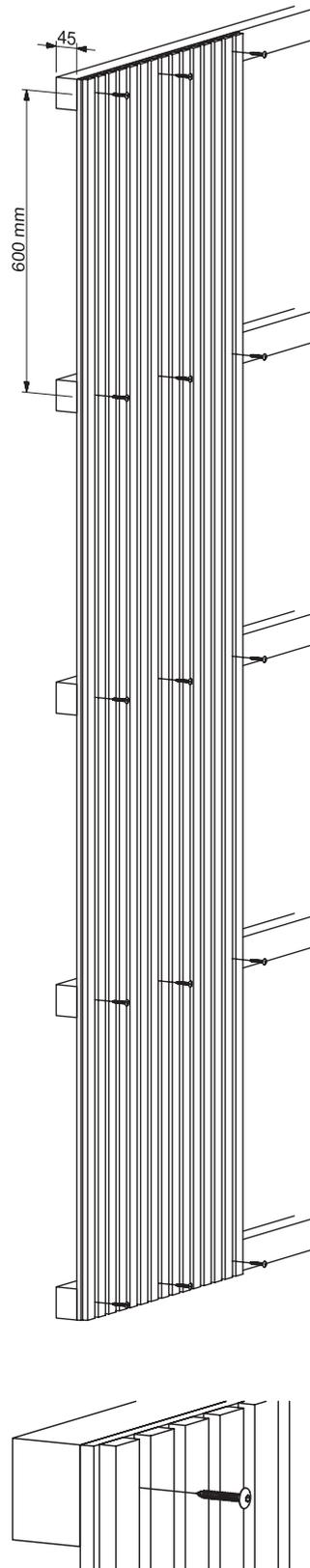


Panel Installation

Figur 1:



Figur 2:



Messung der Schallabsorption

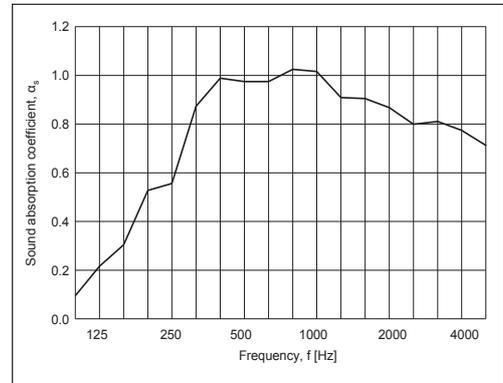
Messung des Schallabsorptionsgrades gem. DS/EN ISO 354:2003

Figur 3:

Montage: Abstand 45 mm hinter Paneelen.
Geschlossener Rahmen um die Kanten.

Testfläche 10,8 m²
Raumvolumen 215 m³
Raumfläche 305 m²

Frequency [Hz]	α_s
100	0.09
125	0.22
160	0.30
200	0.53
250	0.56
315	0.87
400	0.99
500	0.97
630	0.97
800	1.02
1k	1.02
1.25k	0.91
1.6k	0.90
2k	0.87
2.5k	0.80
3.15k	0.81
4k	0.77
5k	0.71

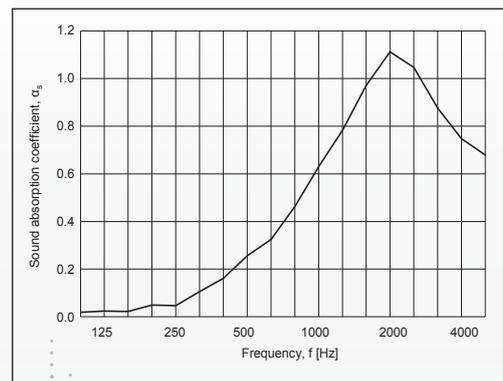


Figur 4:

Montage: Die 11 Paneele wurden flach aufgelegt auf dem Betonboden im Nachhalltest -aum.
Geschlossener Rahmen um die Kanten.

Testfläche 10,8 m²
Raumvolumen 215 m³
Raumfläche 305 m²

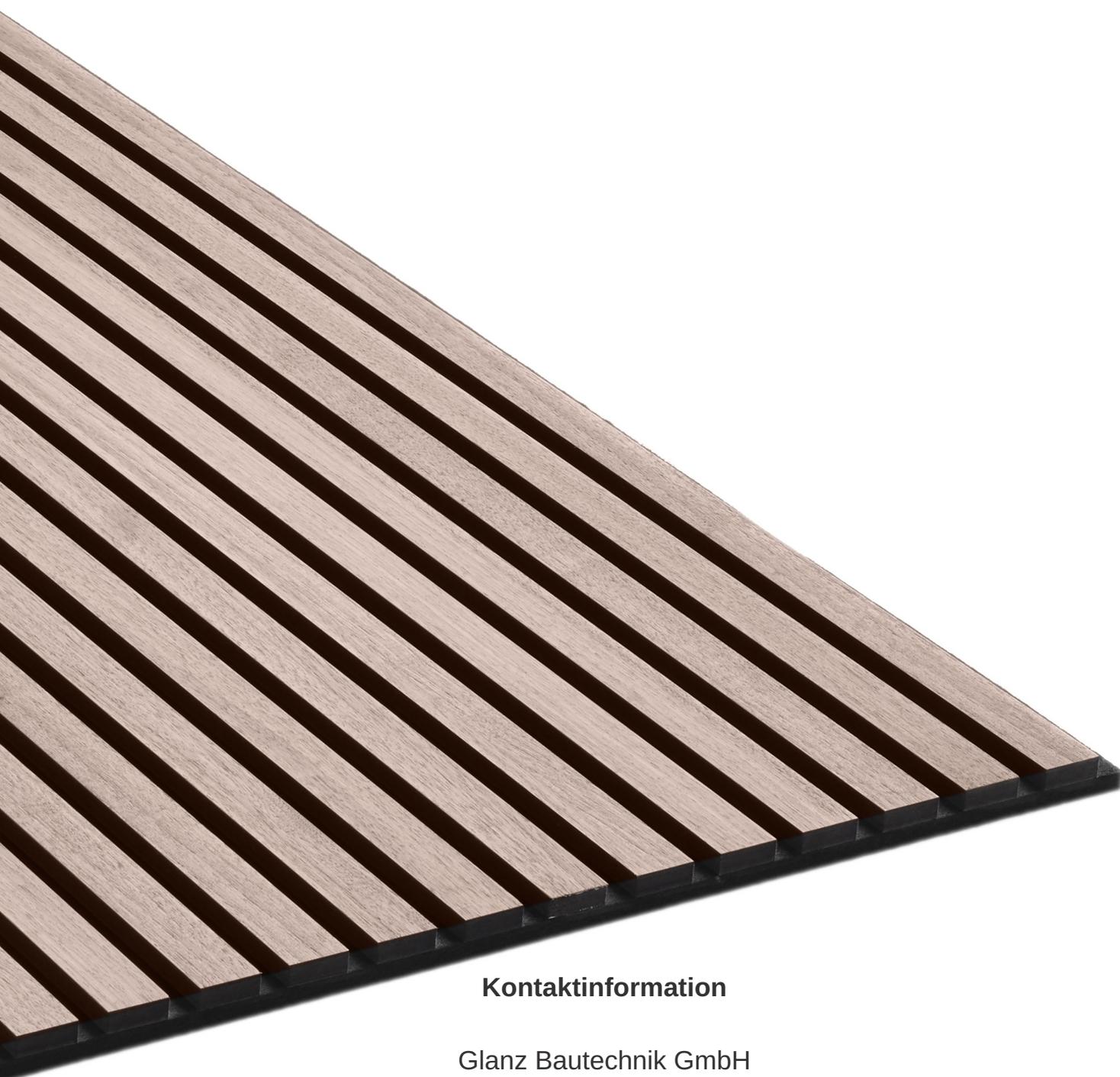
Frequency [Hz]	α_s
100	0.02
125	0.02
160	0.02
200	0.05
250	0.05
315	0.11
400	0.16
500	0.26
630	0.32
800	0.46
1k	0.63
1.25k	0.78
1.6k	0.97
2k	1.11
2.5k	1.05
3.15k	0.88
4k	0.75
5k	0.68



Tests:

- Formaldehydtest: Dänisches Technologisches Institut
- Raumklimatest: Dänisches Technologisches Institut
- Schallabsorptionstest: Dänisches Technologisches Institut





Kontaktinformation

Glanz Bautechnik GmbH
Schützenstrasse 37
8702 Zollikon
+41 76 435 56 50
info@glanz-bautechnik.ch
www.glanz-bautechnik.ch

SWISSMARK
DESIGN

Glanz Bautechnik GmbH



www.glanz-bautechnik.ch